Приложение № 7

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА**

«ДЕТСКИЙ САД № 488 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

Паспорт мини-музея

В средней группе МКДОУ д/с №488

«Наши верные друзья»

Руководители:

Воспитатель I категории Огоненко И.Н.

Новосибирск 2016г

**Содержание**

Актуальность…………………………………………………………………………3

Паспортные данные мини-музея……………………………………………………3

Цель и задачи мини-музея…………………………………………………………...4

Принципы музейной педагогики…………………………………………………....4

Формы деятельности…………………………………………………………………5

Оформление мини- музея.…………………………………………………….…......5

Разделы мини- музея…………………………………………………………………5

План работы по созданию мини- музея…………………………………………….6

Перспективы работы мини-музея…………………………………………………...6

**Актуальность**

Дошкольный возраст – это особый период в жизни детей. Его характерная особенность в познавательном интересе, который выражается во внимательном рассматривании, самостоятельном поиске интересующей информации, стремлении узнать новое. Такая форма образования как организация мини- музея отвечает потребностям дошкольников. Основное назначение мини- музея – обогащение предметно - развивающей среды детского сада, вовлечение детей в активный исследовательский поиск, формирование познавательных потребностей и учебной мотивации.

В условиях детского сада невозможно создать экспозицию, которая соответствовала бы требованиям музейного дела, поэтому они и называются «мини». Это и возраст детей, для которых они предназначены, и размер экспонатов, и ограниченность места для размещения экспозиции.

Важная особенность мини- музея – участие в его создании детей и родителей. Дети участвуют в обсуждении его тематики, приносят экспонаты из дома, подключают к этому своих родителей, других родственников. Каждый из них чувствует свою причастность к созданию музея.

В настоящем музее ничего трогать не разрешается, а в мини-музее не только можно, но и нужно брать, рассматривать, играть. Его можно посещать каждый день и каждый раз ребёнок познаёт для себя что-то новое. Если в обычном музее ребёнок пассивный созерцатель, то здесь он – соавтор, творец. И не только он сам, но и его мама и папа, бабушка и дедушка.

Мини- музей- это результат совместной работы воспитателя, детей и их семей.

**Паспортные данные мини-музея**

Авторы мини-музея: воспитатель первой квалификационной категории Огоненко И.Н., коллектив детей и родителей группы.

Наименование мини-музея: мини-музей «Наши верные друзья»

Профиль мини-музея: социально-коммуникативный, познавательный, творческий.

**Цель и задачи мини-музея**

Цель. Формирование навыков исследовательского поведения, через знакомство с ролью домашних животных в жизни человека и воспитание заботливого отношения к животному миру.

Задачи.

-Создание условий для развития представлений о домашних животных и их детёнышах.

-Создание условий для развития представлений об элементарных потребностях домашних животных: пища, тепло.

-Создание условий для обогащения словаря за счет расширения представлений о домашних животных: их действиях, ярко выраженных особенностях.

-Создание условий для развития интереса к отражению в игровой деятельности элементарных представлений о домашних животных.

-Создание условий для вовлечения родителей в обогащение сенсорного опыта ребенка, в развитие его любознательности, накоплении первых представлений о домашних животных.

**Принципы музейной педагогики**

В основу решения этих задач положены следующие принципы музейной педагогики:

• Принцип интеграции.

• Принцип научности.

• Принципы деятельности и интерактивности.

• Принцип природосообразности.

• Принцип культуросообразности.

• Принцип гуманизации.

• Принципы динамичности и вариативности.

• Принцип разнообразия.

• Принцип экологичности.

• Принцип безопасности.

• Принципы глобализма и регионализма.

• Принцип креативности.

• Принцип непрерывности.

• Принцип партнерства.

**Формы деятельности:**

• поисковая;

• научная;

• экспозиционная;

• познавательная.

**Оформление мини - музея**

Музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Мини- музей располагается в групповой комнате, а также на полках под ним.

Например, игрушки - собачки (мягкие, пластмассовые, резиновые) располагаются на нижних полках в зоне доступа детей. Фигурки собак из хрупких материалов: бумажные поделки, картины, фотографии, календари стоят внутри аквариума и используются в работе с детьми только совместно с воспитателем. На нижних полках также представлена коллекция раскрасок, книжек, пазлов, дидактических игр для самостоятельной игровой деятельности детей.

**Разделы мини - музея**

1. Своими руками

Такие экспонаты, как картины из пластилина, крупы, макарон, фигурки собак - оригами выполнены воспитателем вместе с детьми.

2. Библиотека.

Совместно с родителями и детьми собрана библиотека русских народных сказок и сказок народов мира, стихов, рассказов, потешек, песенок о собаках, которая постоянно пополняется.

3. Игротека.

Дидактические игры и атрибуты для игр используются детьми, как в самостоятельной игровой деятельности, так и вместе с педагогом в непосредственно образовательной деятельности.

**План работы по созданию мини - музея**

Подготовительный этап:

1. Консультация с родителями «Мини - музей в детском саду».

2. Беседа о создании музея, его значении в группе с родителями.

3. Наглядная информация: оформление информации о проведении проекта на стендах в группе.

4. Создание картотеки музеев г. Новосибирска.

5. Совместные экскурсии родителей и детей в музеи.

6. Рассматривание фотоматериалов, презентаций с детьми.

7. Определение темы, названия мини- музея, разработка его модели; выбор места для размещения.

Практический этап:

1. Создание мини - музея в группе.

2. Сбор экспонатов для музея.

3. Разработка экскурсий.

4. Пополнение музея экспонатами.

Внедренческий этап:

1. Открытие мини - музея в группе.

2. Приглашение гостей, родителей.

3. Разработка различных видов экскурсий для музея.

4. Проведение образовательной деятельности в мини - музее.

5. Оформление мини - музея: альбом, презентация, паспорт, картотека экспонатов.

**Перспектива развития мини - музея:**

- Подбор коллекций детских мультфильмов, детских художественных фильмов, научно - познавательных фильмов о собаках.

- Проведение экскурсий для других групп детского сада: «Собака – лучший друг человека», «Породы собак».

- Создание группового фотоальбома «Наши верные друзья».